

MANIFATTURA TABACCHI

Alessandro Fabbri

Alessandro Fabbri si esprime attraverso la scultura, lavorando in un campo tendenzialmente figurativo. La sua ricerca sulla figura umana si occupa in particolare del volto e della sua trasfigurazione. Affronta il concetto di maschera esteso dalla tradizione, al teatro, alla psicologia e al quotidiano. Alla base delle sue opere c'è sempre un attento studio anatomico; grazie all'utilizzo di calchi e di modelli dal vivo ricerca un risultato realistico e di forte impatto.

Poter lavorare in un atelier, lontano da distrazioni e immerso in un ambiente ricco di stimoli ha permesso ad Alessandro Fabbri di sperimentare nuovi metodi di produzione artistica che valorizzino le percezioni tattili. Ha applicato un nuovo tipo di interazione con la materia basato sulla privazione completa del senso della vista, lavorando bendato.

Alessandro Fabbri è un artista Italo-Venezuelano. Nato e cresciuto a Caracas è da sempre appassionato di arte. Si è trasferito in Italia per concludere i suoi studi e dopo una lunga pausa lavorativa ha intrapreso il percorso per diventare effettista, passione scoperta casualmente e che lo avvicinato alla scultura e al modellato. La carriera da effettista ha contribuito a direzionare la sua ricerca sulle maschere e la distorsione del volto. In seguito ha sentito l'esigenza di realizzare il suo sogno di frequentare l'Accademia di Belle Arti e di approfondire la sua forte vocazione artistica, coltivando il suo innato talento.

*“È stato un allenamento a livello del fare e un'opportunità per sperimentare,
forse anche grazie alla grande produzione sono nate nuove idee,
sono evoluto e cresciuto.”*

Alessandro Fabbri

Manifattura Tabacchi
via delle Cascine 35
50144 Firenze
+39 055 330830

www.manifatturatabacchi.com