

SUPERBLAST

Regolamento

NAM – Not a Museum presenta **SUPERBLAST**, una chiamata alle arti per la libera produzione artistica e la sperimentazione di linguaggi interdisciplinari all'interno di Manifattura Tabacchi. Cosa significa fare arte oggi? Come ricostituire un equilibrio tra l'uomo, la città e il mondo naturale? Una nuova ecologia del pensiero è possibile? Di fronte a una svolta critica nella storia del pianeta, abbiamo scelto di partire dalle domande, non dalle soluzioni. Questo è un appello a chi non ha risposte preordinate, a chi ha il desiderio di guidare il cambiamento e cerca uno spazio per farlo.



- 1.** Il concorso SUPERBLAST – motivazioni e finalità
- 2.** Destinatari
- 3.** Oggetto e struttura
- 4.** Caratteristiche dei Progetti Artistici da realizzare
- 5.** Partecipazione
- 6.** Premi
- 7.** Condizioni di esclusione
- 8.** Giuria e selezione
- 9.** Fasi e scadenze
- 10.** Custodia e assicurazione
- 11.** Accettazione
- 12.** Privacy

DEADLINE – 21 MARZO 2021

Premessa

MIM s.r.l. Unipersonale è stata incaricata da Manifattura Tabacchi s.p.a. della gestione e organizzazione di progetti, iniziative ed eventi di natura temporanea all'interno degli spazi del complesso noto come "Manifattura Tabacchi".

NAM – Not a Museum è il programma di arte contemporanea sviluppato all'interno dell'incarico e basato sul principio dell'interdisciplinarietà tra le arti, sul coinvolgimento della comunità e sull'indagine del rapporto tra arte, scienza e natura.

Nell'ambito di tale programma viene promosso il concorso **SUPERBLAST**.

1. Il concorso SUPERBLAST – motivazioni e finalità

MIM s.r.l. Promuove il concorso SUPERBLAST, una chiamata alle arti per la libera produzione artistica e la sperimentazione di linguaggi interdisciplinari all'interno del progetto di rigenerazione urbana. Un campo del possibile che dà spazio all'arte che scardina schemi e sposta mondi, per dare forma alla transizione in atto e per immaginare una nuova narrativa di futuro: non come qualcosa che deve accadere, ma come un divenire comune. **Cosa significa fare arte oggi? Come ricostituire un equilibrio tra l'uomo, la città e il mondo naturale? Una nuova ecologia del pensiero è possibile?** Di fronte a una svolta critica nella storia del pianeta, l'umanità è chiamata a scegliere il proprio futuro. Nel nostro piccolo, abbiamo scelto di partire dalle domande, non dalle soluzioni. Questo è un appello a chi non ha risposte preordinate, a chi ha il desiderio di guidare il cambiamento e cerca uno spazio per farlo.

2. Destinatari

Il concorso è gratuito e destinato ad artisti, di ogni provenienza geografica, al di sotto dei 40 anni. È ammessa la partecipazione anche in gruppo, purché tutti i partecipanti rispettino i requisiti di età.

3. Oggetto e struttura

Gli Artisti potranno presentare un "Progetto Artistico", in qualunque forma (a titolo esemplificativo, scultura, pittura, sound and new media art, performance, pratiche coreografiche e relazionali, progetti workshop-based), di nuova realizzazione, avente ad oggetto opere e/o progetti *site-specific*, volte ad essere rappresentate e/o esposte negli spazi del complesso noto con il nome di "Manifattura Tabacchi", che mettano in discussione il rapporto esistente tra uomo e ambiente.

Superblast è **un concorso** istituito allo scopo di determinare 6 Artisti Vincitori attraverso una selezione ad opera di una giuria qualificata.

4. Caratteristiche dei Progetti Artistici da realizzare

Non sono posti vincoli alla tipologia di “Progetto Artistico” da realizzare, se non la sua attinenza al tema oggetto del concorso e alla sua concreta realizzabilità entro i limiti di spazio e di tempo a disposizione dell'Artista.

5. Partecipazione

Per la partecipazione gli Artisti interessati dovranno inviare entro il 21.3.2021 a mezzo mail all'indirizzo superblast@manifatturatabacchi.com contenente:

1. La domanda di partecipazione completa dei relativi allegati sottoscritti;
2. La descrizione, in italiano o inglese e corredata di immagini, del “Progetto Artistico” contenente il *concept* afferente all'oggetto del concorso e le relative modalità di realizzazione;
3. Il proprio *curriculum vitae*, redatto in italiano o in inglese nel quale devono essere specificati data di nascita, indirizzo, domicilio e/o residenza in Italia, recapito telefonico, indirizzo e-mail, studi compiuti, attività espositive, nonché una breve biografia dell'artista e del suo percorso artistico corredata da un'immagine rappresentativa;
4. Il proprio portfolio, redatto in italiano e/o in inglese, aggiornato al 2020;
5. Copia di un documento d'identità in corso di validità.

L'incompletezza della documentazione o dei dati nella stessa indicati comporterà l'impossibilità di veder valutata la propria domanda di partecipazione.

6. Premi

Ciascuno dei 6 Artisti vincitori selezionati avrà diritto a un premio complessivo così costituito:

- a. La partecipazione a un workshop di 3 giorni dedicato all'esplorazione del luogo e del contesto di riferimento, alla scelta degli spazi e alla calendarizzazione delle “residenze” di cui al punto b.;
- b. La disponibilità, per un periodo da definire, nell'arco di tempo ricompreso tra il 5.5.2021 e il 5.8.2021, all'interno del complesso della ex Manifattura Tabacchi nel quale poter realizzare il “Progetto Artistico” selezionato (c.d. “residenze”);
- c. L'assistenza nella realizzazione del proprio “Progetto Artistico” di un curatore, selezionato, secondo una scelta condivisa con lo stesso artista vincitore, curatore che accompagnerà il suo percorso in un dialogo costruttivo al fine di realizzare un testo critico per lo sviluppo di un progetto editoriale;

- d. Un premio pari a €5.000,00 da utilizzare per la produzione del lavoro oggetto del “Progetto Artistico”;
- e. Un rimborso fino a €500,00 per le spese, debitamente documentate, di trasporto e alloggio che il vincitore affronterà per la partecipazione alla fase di realizzazione del “Progetto Artistico” presso la ex Manifattura Tabacchi;
- f. L’inserimento del “Progetto Artistico” realizzato nell’ambito di una manifestazione collettiva che si svolgerà negli spazi dell’ex Manifattura Tabacchi nel mese di settembre 2021;
- g. L’inserimento del “Progetto Artistico” realizzato, insieme agli altri vincitori, in una pubblicazione che andrà in stampa nel mese di settembre 2021;
- h. La partecipazione ad un programma di talk e tavole rotonde aperte al pubblico che saranno tenute nel mese di settembre 2021, nell’ambito delle quali l’Artista selezionato presenterà il suo “Progetto Artistico”.

L’accettazione del premio importa l’accettazione delle singole voci, sopra elencate, che lo compongono e l’impegno dell’Artista selezionato a realizzare il “Progetto Artistico” di cui alla sua domanda di partecipazione. Pertanto il rifiuto di una delle singole componenti del premio, o la mancata realizzazione del progetto artistico entro il termine previsto nel presente regolamento al punto 9, potrà comportare, a discrezione dell’organizzatore, la decadenza dell’Artista selezionato dal conseguimento dell’intero premio, con conseguente suo obbligo di restituire quanto già ricevuto in conseguenza della sua decretazione quale vincitore.

Con l’accettazione del premio e il ricevimento del pagamento della sua parte in denaro l’Artista cede in esclusiva a MIM s.r.l., tutti i diritti connessi all’opera costituente il “Progetto Artistico” realizzato dall’Artista (ivi compresi, a titolo esemplificativo, i diritti di pubblicazione e riproduzione dell’opera del “Progetto Artistico”), fermo restando il diritto dell’Artista di essere sempre citato come autore dell’opera del “Progetto Artistico” e il suo diritto, che espressamente gli viene riservato, di utilizzare l’immagine e/o la descrizione dell’opera oggetto del “Progetto Artistico” realizzato allo solo scopo di promuovere e perpetuare la propria creatività artistica.

L’importo relativo al premio in denaro di cui al punto d) verrà corrisposto nella misura del 50% prima dell’inizio delle “residenze” e per il restante 50% nei 10 giorni successivi alla chiusura della manifestazione collettiva di cui al punto 9; l’importo in denaro di cui al punto e) sarà corrisposto solo a fronte della presentazione di idonea documentazione attestante le spese sostenute

Qualora l’Artista non intenda accettare il premio dovrà darne comunicazione a mezzo mail all’indirizzo **superblast@manifatturatabacchi.com** entro i 5 giorni successivi alla decretazione dei vincitori. Inoltre, saranno scelti 6 Artisti Sostituti, i cui nomi saranno resi noti, in apposita graduatoria, contestualmente a quelli dei 6 Artisti vincitori selezionati. Pertanto, nell’ipotesi in cui uno degli Artisti Vincitori selezionati dichiarerà di non voler accettare il premio, allo stesso subentrerà il primo degli Artisti Sostituti utilmente posizionatosi in graduatoria.

7. Condizioni di esclusione

Non potranno partecipare al concorso:

- coloro che faranno giungere la domanda di partecipazione dopo il 21 marzo 2020;
- i membri effettivi della Giuria.

8. Giuria e selezione

La giuria sarà composta da professionisti di alto livello nei campi delle arti e delle scienze che selezioneranno i partecipanti e le loro opere sulla base di una valutazione complessiva del loro progetto e della sua maggior attinenza con il tema oggetto del presente concorso e con il sito nel quale dovrà essere realizzato.

La giuria valuterà le opere presentate in concorso, anche sulla base dell'esperienza specifica nel settore della promozione della giovane arte contemporanea. Nel valutare i candidati si prenderanno in considerazione sia gli elementi concettuali dell'opera presentata sia il curriculum dell'artista.

I nomi dei 6 vincitori saranno resi noti mediante pubblicazione sul sito internet www.superblast.it nonché mediante comunicazione a mezzo mail ai diretti interessati. Contestualmente sarà resa nota, con le medesime modalità, anche la graduatoria dei 6 Artisti Sostituti.

9. Fasi e scadenze

- **8 febbraio 2021 - 21 marzo 2021** – periodo per l'invio della domanda di partecipazione e dei documenti allegati. Il ritardo nell'iscrizione, qualunque ne sia la ragione, comporta l'esclusione dal concorso.
- **22 marzo - 20 aprile 2021** – periodo di valutazione;
- **21 aprile 2021** – pubblicazione e comunicazione dei vincitori;
- **5-6-7- maggio 2021** – workshop con gli Artisti Vincitori in residenza presso gli spazi di Manifattura;
- **5 maggio - 5 agosto 2021** – periodo all'interno del quale saranno calendarizzate le "residenze" per consentire a ciascun Artista la realizzazione del "Progetto Artistico";
- **5 agosto** – termine finale per la consegna del "Progetto Artistico" da parte dell'Artista selezionato;
- **1 settembre - 21 settembre 2021** – manifestazione collettiva, esposizione dei progetti artistici e svolgimento dei talk e delle tavole rotonde aperte al pubblico.

Resta inteso che a causa dell'emergenza sanitaria legata alla diffusione del Covid – 19 l'organizzazione del premio si riserva il diritto di modificare le date sopra indicate al fine di rispettare le eventuali disposizioni rese in materia dalle competenti Pubbliche Autorità.

10. Custodia e assicurazione

MIM s.r.l. non assume responsabilità alcuna per danni, furti o manomissioni che dovessero verificarsi ai beni e/o alle attrezzature che l'artista lascia all'interno dello spazio assegnatogli per la realizzazione del suo progetto artistico, rimanendo la custodia e la conservazione dei mobili e delle attrezzature, nonché di qualsiasi materiale sotto la esclusiva competenza dell'Artista selezionato.

11. Accettazione

Partecipando all'iniziativa gli Artisti riconoscono e accettano implicitamente le norme contenute nel presente regolamento, nessuna esclusa. L'Artista partecipante dichiara di aver letto attentamente il presente regolamento e di accettarlo dunque in tutti i suoi punti.

12. Privacy

Le informazioni e i dati raccolti verranno utilizzati e conservati nel rispetto di quanto previsto dal nuovo Regolamento Europeo GDPR n. 679/2016 e secondo la specifica informativa fornita.