NON SOLO

CINEMA IN MANIFATTURA

27 GIUGNO – 27 AGOSTO 2025

VIA ELSA MORANTE, ANGOLO BERBERÈ
MANIFATTURA TABACCHI

PROGRAMMA SECONDO TEMPO
BIGLIETTI E INFO: MANIFATTURATABACCHI.COM

MANIFATTURA TABACCHI · FONDAZIONE CULTURALE NIELS STENSEN · BERBERÈ Pizzeria · EUROPA CINEMAS

OSPITI IN MANIFATTURA

MAR 29 LUG
FILM 21.15

L'albero
di Sara Petraglia
(Italia 2024, 92')
ALLA PRESENZA DELLA REGISTA E DELL'ATTRICE TECLA INSOLIA

MER 30 LUG
FILM 21.15

Berlinguer – La grande ambizione
di Andrea Segre
(Italia 2024, 122')

GIO 31 LUG
FILM 21.15

CLASSICI
Porco Rosso
di Hayao Miyazaki
(Giappone 1992, 94')

VEN 01 AGO
FILM 21.15

Fuori
di Mario Martone
(Italia, Francia 2025, 115')

SAB 02 AGO
FILM 21.15

CARLO PELLEGRINI PRESENTA
L'amore che non muore
di Gilles Lellouche
(Francia/Belgio 2024, 166')

ORIGINAL SOUND

DOM 03 AGO
FILM 21.15

Aragoste a Manhattan
di Alonso Ruizpalacios
(Usa 2024, 139')
✶ vo: ing - sott: ita

LUN 04 AGO
FILM 21.15

CLASSICI
Arancia Meccanica
di Stanley Kubrick
(Usa 1971, 137')

ORIGINAL SOUND

MAR 05 AGO
FILM 21.15

CARLO PELLEGRINI PRESENTA
The last showgirl
di Gia Coppola
(Usa 2025, 88')
✶ vo: ing - sott: ita

MER 06 AGO
FILM 21.15

Paternal leave
di Alissa Jung
(Germania/Italia 2025, 113')

GIO 07 AGO
FILM 21.15

Sotto le foglie
di François Ozon
(Francia 2024, 102')

ORIGINAL SOUND

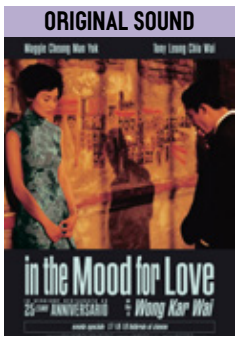
VEN 08 AGO
FILM 21.15

CARLO PELLEGRINI PRESENTA
28 anni dopo
di Danny Boyle (Gran Bretagna/Usa 2025, 115')
✶ vo: ing - sott: ita

SAB 09 AGO
FILM 21.15

Le assaggiatrici
di Silvio Soldini
(Italia/Belgio/Svizzera 2025, 123')

ORIGINAL SOUND



DOM 10 AGO
FILM 21.15

CLASSICI
In the mood for love
di Wong Kar-Wai
(Cina 2000, 90')
✶ vo: cin - sott: ita

ORIGINAL SOUND

LUN 11 AGO
FILM 21.15

Volveréis - Una storia d'amore quasi classica
di Jonás Trueba
(Spagna 2024, 114')
(USA 1984, 150')
✶ vo: spa - sott: ita

MAR 12 AGO
FILM 21.15

Fuori
di Mario Martone
(Italia, Francia 2025, 115')

MER 13 AGO
FILM 21.15

CARLO PELLEGRINI PRESENTA
100 litri di birra
di Teemu Nikki
(Finlandia/Italia 2024, 88')

GIO 14 AGO
FILM 21.15

Tre amiche
di Emmanuel Mouret
(Francia 2025, 117')

VEN 15 AGO
FILM 21.15

30 notti con il mio ex
di Guido Chiesa (Italia 2025, 102')

SAB 16 AGO
FILM 21.15

La gazza ladra
di Robert Guédiguian
(Francia 2024, 101')

ORIGINAL SOUND

DOM 17 AGO
FILM 21.15

Anora
di Sean Baker
(USA 2024, 138')
✶ vo: ing - sott: ita

LUN 18 AGO
FILM 21.15

La trama fenicia
di Wes Anderson
(Usa 2025, 105')

ORIGINAL SOUND

MAR 19 AGO
FILM 21.15

CLASSICI
Il sale della terra
di Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado
(Brasile/Italia/Francia 2014, 100')
✶ vo: por/ing - sott: ita

MER 20 AGO
FILM 21.15

L'orchestra stonata
di Emmanuel Courcol
(Fra 2024, 103')

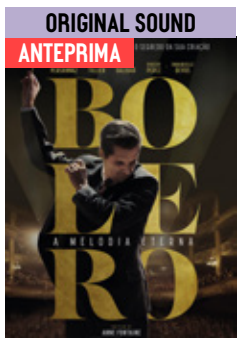
GIO 21 AGO
FILM 21.15

CARLO PELLEGRINI PRESENTA
Mickey 17
di Bong Joon-ho
(Gran Bretagna/Usa 2025, 139')

VEN 22 AGO
FILM 21.15

FolleMente
di Paolo Genovese
(Italia 2025, 97')

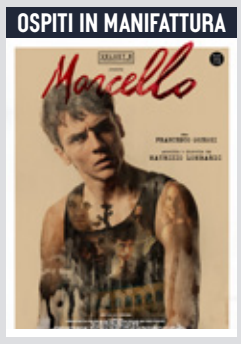
ORIGINAL SOUND
ANTEPRIMA



SAB 23 AGO
FILM 21.15

Bolero
di Anne Fontaine
(Francia 2024, 120')
✶ vo: fra - sott: ita

OSPITI IN MANIFATTURA



+

ORIGINAL SOUND
ANTEPRIMA

DOM 24 AGO
DOPPIA PROIEZIONE: TALK 19.30 / FILM 21.15

Marcello
di Maurizio Lombardi
(Italia 2024, 20')
ALLA PRESENZA DEL REGISTA

Il Nascondiglio
di Lionel Baier
(Svizzera/Francia 2024, 88')
✶ vo: fra - sott: ita

ORIGINAL SOUND

LUN 25 AGO
FILM 21.15

CARLO PELLEGRINI PRESENTA
El Jockey
di Luis Ortega
(Argentina/Spagna 2024, 96')
✶ vo: spa - sott: ita

ORIGINAL SOUND
ANTEPRIMA

MAR 26 AGO
FILM 21.15

Kneecap
di Rich Peppiatt
(Irlanda 2024, 105')
✶ vo: gae/ing - sott: ita

ORIGINAL SOUND

MER 27 AGO
FILM 21.15

DOCUMENTARI
No other Land
di Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal e Rachel Szor (Palestina – Norvegia 2024, 96')
✶ vo: ara/ing - sott: ita

FINE